

Муниципальное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества муниципального района
«Улётовский район» Забайкальского края

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» сентября 2022 г.
Протокол №1

Утверждаю:

Директор МУ ДО ДДТ

Иванова О.А. 

«28» сентября 2022 г.

*Внесена изменения: переименование
учреждения с МУ ДО ДДТ на МУ ДО ДДТ.
Приказ №17 от 26.04.2023г.*

Директор  Иванова О.А.

*Внесены изменения в п. 2.2. на основании
решения пед. совета от 15.09.2023г. протокол
№1, утверждена приказом от 22.09.2023 г. №28.*

ПОЛОЖЕНИЕ

о режиме занятий обучающихся муниципального образовательного
учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества
муниципального района «Улётовский район» Забайкальского края

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о режиме занятий обучающихся муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества муниципального района «Улётовский район» Забайкальского края (далее - Положение) определяет режим занятий обучающихся муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества муниципального района «Улётовский район» Забайкальского края (далее – Дом творчества), регламентирует сроки начала и окончания учебного года, продолжительность учебной недели, учебного дня, периодичность и продолжительность учебных занятий обучающихся.

1.2. Нормативно-правовой базой разработки настоящего Положения являются следующие документы:

- Конвенция ООН о правах ребёнка, Декларация прав ребенка;
- Конституция РФ от 12.12.1993 г.;
- Федеральный Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998г. № 124-ФЗ (с изменениями от 20.07.2000 г. № 103-ФЗ);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 - ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 г. №41;
- Устав Дома творчества №200 от 19.05.2022 г.;
- Годовой календарный учебный график работы;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся.

1.3. Режим занятий обучающихся Дома творчества действует в течение учебного года согласно утвержденного расписания занятий.

1.4. Расписание занятий составляется директором Дома творчества для создания наиболее благоприятного режима занятий детей по представлению педагогов дополнительного образования с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм и утверждается приказом директора Дома творчества.

1.5. Изменение режима занятий возможно только на основании приказа директора Дома творчества.

1.6. Настоящее Положение упорядочивает образовательный процесс, обеспечивает конституционные права обучающихся на образование и здоровьесбережение.

1.7. Настоящее Положение определяет режим занятий обучающихся Дома творчества и регламентирует сроки начала и окончания учебного года,

продолжительность учебного года, учебной недели, учебного дня, периодичность и продолжительность учебных занятий обучающихся.

II. Требования к организации и осуществлению образовательной деятельности

2.1. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее - Программа) - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, оценочных и методических материалов, обеспечивающий дополнительное образование детей и взрослых.

2.2. В Доме творчества реализуются Программы художественной, начально-технической, естественно-научной и туристско-краеведческой направленностей.

2.3. Содержание и сроки обучения определяются Программой, которая разрабатывается педагогами дополнительного образования и утверждается приказом директора Дома творчества, по итогам экспертизы и рекомендации методического совета Дома творчества.

2.4. Программы ежегодно обновляются с учетом развития науки, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, проходят экспертизу методического совета Дома творчества, рекомендуются к утверждению методическим советом учреждения и утверждаются приказом директора Дома творчества.

2.5. Программы реализуются одним педагогом дополнительного образования для своих объединений.

2.6. Деятельность обучающихся в Доме творчества осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях, по подгруппам, всем составом объединения или индивидуально (далее - объединения).

2.7. Для обучающихся, нуждающихся в создании особых условий для успешного освоения Программы (одарённые дети) и для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - с ОВЗ), детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные учебные Программы.

2.8. Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ОВЗ и (или) детей-инвалидов.

2.9. Занятия в объединениях с обучающимися с ОВЗ, детьми-инвалидами могут быть организованы по всем формам обучения, реализуемым в Доме творчества, как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. С обучающимися с ОВЗ, детьми-инвалидами может проводиться индивидуальная работа. Во время проведения занятий должно быть обеспечено: предоставление различных видов дозированной помощи, возможность перерывов во время занятий, соблюдение комфортного режима образования, максимально допустимого уровня нагрузок.

2.10. Прием на обучение по Программам осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) обучающегося. Зачисление

обучающихся оформляется приказом директора Дома творчества в соответствии с Положением о правилах приёма, перевода, отчисления, восстановления обучающихся в МУ ДО ДДТ.

2.11. Каждый обучающийся имеет право заниматься по нескольким Программам, менять их.

III. Режим занятий

3.1. Продолжительность занятий в объединениях Дома творчества составляют 40 минут (один академический час) с перерывом между занятиями 5 и 10 минут.

3.2. Количество занятий в неделю определяется учебным планом Дома творчества, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами к учреждениям дополнительного образования.

3.3. Режим занятий обучающихся регламентируется годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

3.4. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Доме творчества является учебное занятие.

3.5. Учебные занятия ведутся на базе Дома творчества.

3.6. Учебный год в Доме творчества начинается с 15 сентября и заканчивается 25 мая. Если первый учебный день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

3.7. Занятия в объединениях начинаются и заканчиваются по расписанию.

3.8. Расписание занятий объединений составляется педагогами дополнительного образования для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей с учетом пожелания родителей (законных представителей) детей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм, утверждается директором Дома творчества ежегодно не позднее 15 сентября.

3.9. Изменение режима работы Дома творчества, изменение расписания занятий допускается из-за отсутствия педагога дополнительного образования по следующим причинам: болезнь, командировка, повышение квалификации, а также в случаях объявления карантина в Доме творчества, приостановления образовательного процесса в связи с понижением температуры наружного воздуха и внутри помещений Дома творчества.

3.10. Изменения расписания занятий, места проведения занятий письменно согласуются с директором Дома творчества по представлению педагога дополнительного образования.

3.11. Все выходы педагогов дополнительного образования с обучающимися в рамках образовательного процесса за пределы территории Дома творчества осуществляются на основании приказа директора учреждения.

3.12. Режим занятий (кратность занятий в неделю, число и продолжительность занятий в день в объединении) зависят от направленности Программы, возраста обучающихся и определяются на основании СанПиН 2.4.4.3172-14 и СанПиН 2.4.1.3049-13 (для обучающихся 3-7 лет).

3.13. Продолжительность занятий не должна превышать в учебные дни 1,5 часа. После занятия (продолжительностью 40 минут) организуется перерыв не менее 5 - 10 минут для отдыха детей.

3.14. В объединениях обучения игре на музыкальных инструментах проводятся занятия продолжительностью 40 минут на каждого ребенка 2 - 3 раза в неделю в соответствии требований норм СанПин.

3.15. Занятия проводятся ежедневно с 8.00 часов до 19.00 часов. Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели в две смены:

1 смена с 08.00 -12.00 час.

2 смена с 13.00 -19.00 час.

3.16. Численный состав объединения, группы зависит от имеющихся условий, соответствующих требованиям к помещениям для организации основных видов деятельности. Оптимальная наполняемость групп 10-12 человек.

3.17. При работе с одарёнными детьми, детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, допускается создание творческих объединений в количестве не более 8 человек при наличии индивидуального плана работы с группой, или программы индивидуального образовательного маршрута. Решение о создании таких групп принимается педагогическим советом учреждения и оформляется приказом директора Дома творчества.

3.18. Нерабочие и праздничные дни устанавливаются в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

3.19. Посещение обучающимися учебных занятий фиксируется педагогами дополнительного образования в журнале учета рабочего времени.

3.20. Педагог имеет право переносить занятия по времени или по дням недели в связи с проводимыми конкурсами, соревнованиями, на основании письменного заявления, по согласованию с директором Дома творчества.

3.21. С 01 июня по 31 августа Дом творчества работает по летнему режиму. В каникулярное время Дом творчества может открывать в установленном порядке лагерь дневного пребывания детей, летнюю досуговую площадку на срок – 18 или 21 день, создавать различные объединения с постоянным или переменным составом, организация деятельности в которых может быть следующей: походы, экскурсии, слеты, фестивали, мастер-классы и иная деятельность.

3.22. Время проведения экскурсий, походов, выходов с обучающимися на мероприятия устанавливается в соответствии с календарно-тематическим планированием и планом воспитательной работы.

3.23. Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся при проведении подобных мероприятий несет педагог дополнительного образования, который назначен приказом директора Дома творчества.

IV. Документация

4.1. Расписание занятий хранится в течение учебного года директором Дома творчества.

4.2. Все изменения в расписании работы каждой учебной группы фиксируются педагогом дополнительного образования в журнале работы объединения.

4.3. Посещение обучающимися учебных занятий фиксируется педагогами дополнительного образования в журнале учета рабочего времени.

V. Заключительные положения

5.1. Настоящий порядок является обязательным для всех участников образовательного процесса Учреждения.

5.2. В порядок могут быть внесены изменения и дополнения, которые утверждаются приказом директора Дома творчества. Положение принимается Педагогическим советом.

5.3. Положение рассматривается на Родительском комитете и Совете обучающихся.

5.4. Положение утверждается директором Учреждения.